

急速に拡大する2.5次元ミュージカルの今を読む！ 『2.5次元ミュージカル 調査レポート』

2次元で描かれた漫画・アニメ・ゲームなどの世界を、舞台コンテンツとしてショー化した「2.5次元ミュージカル」は、右肩上がりに公演数・動員数を伸ばし、国内では固有のジャンルとして定着した。本レポートでは、若手俳優の登竜門としても、なくてはならない存在となっている「2.5次元ミュージカルの」の現状を、作品別セールステータ、作品評価・イメージ、ファン動向調査を交えながら分析する。

■レポート内容（予定）

○序章 2.5次元ミュージカル とは何か —— 2.5次元ミュージカルのこれまでの流れ

○第1章 2.5次元ミュージカルのいま

・公演本数 ・原案・原作のジャンルシェア ・主な会場、チケット金額 ・公演施策

○第2章 作品クラスター分析&ヒット作品概要——「テニスの王子様」「忍たま乱太郎」「薄桜鬼」「戦国 BASARA」「黒執事」「刀剣乱舞」「美少女戦士セーラームーン」「弱虫ペダル」「戦国無双」「ダンガンロンパ THE STAGE」「NARUTO-ナルト-」「デスノート」「帝一の國」「ハイキュー!!」「花より男子」「私のホストちゃん」「おそ松さん on STAGE」「歴タメLive」「カードファイト!! ヴァンガード」ほか

ファン動向—— 鑑賞するきっかけ／作品選びで重視するポイント／鑑賞スタイル／関連商品・サービス購入動向／情報入手方法／人気キャスト ほか

○第3章 音楽・映像・書籍 関連作品セールス動向

……………ほか

■ページ数：全64ページ

■100,000円（税抜）

■発行元：オリコン・リサーチ(株) ソリューションビジネス部

こちらの用紙に必要事項をご記入の上、担当者にメールもしくは右記
FAX番号までご送信ください

FAX 03-5772-8600

ご注文シート

宛先	オリコン・リサーチ(株) ソリューション・ビジネス本部		
ご注文内容	商品名	BiZonline 特別編集 『2.5次元ミュージカル 調査レポート』	
		注文数	<input type="text"/>
		定価	円 <input type="text"/>
ご送付先	貴団体・企業名	貴部署・お名前	
	〒		
ご連絡先	TEL	FAX	メールアドレス

お問い合わせ：オリコン・リサーチ株式会社
ソリューションビジネス部：03-6381-7959