

バンドシーンの潮流をデータで読み解く！ 『ORICON バンド調査レポート 2017』

バンドの市場規模推移、年度別の作品売上推移、バンド別売上データ、ファンの意識調査をもとに、バンドシーンの今を読み解く調査レポートです。

■内容（予定）

1. バンドシーン マーケット概況（2011年～2016年）

- ・市場規模推移
- ・盤種別売上枚数 TOP25
（シングル、アルバム、音楽BD、音楽DVD）
- ・アーティストトータルセールス TOP30

2. バンド クラスター分析

- ・バンドポジショニングマップ
- ・バンドイメージ比較

（主な対象アーティスト）

ASIAN KUNG-FU GENERATION、amazarashi、[Alexandros]、THE YELLOW MONKEY、UVERworld、KANA-BOON、スピッツ、キュウソネコカミ、KEYTALK、クリープハイブ、THE ORAL CIGARETTES、サカナクション、サザンオールスターズ、Suchmos、SHISHAMO、SPYAIR、SCANDAL、SEKAI NO OWARI、04 Limited Sazabys、10-FEET、Hi-STANDARD、BUMP OF CHICKEN、flumpool、Fear, and Loathing in Las Vegas、BLUE ENCOUNTER、OKAMOTO'S、My Hair is Bad、MY FIRST STORY、フレデリック、ヤバイTシャツ屋さん、MAN WITH A MISSION、Mrs. DREEN APPLE、Mr.Children、UNISON SQUARE GARDEN、RADWIMPS、WANIMA、ONE OK ROCK、back number ほか

3. ヒットアーティスト ブレイクまでの軌跡

[Alexandros]、ONE OK ROCK、back number、Suchmos
ファン動向、売上データ、ツアー規模を基に、ヒットアーティストのブレイクまでの軌跡をたどる

4. アーティスト別セールス動向

[Alexandros]、amazarashi、UVERworld、THE ORAL CIGARETTES、KANA-BOON、キュウソネコカミ、KEYTALK、クリープハイブ、ゲスの極み乙女。、サカナクション、Suchmos、SHISHAMO、SEKAI NO OWARI、04 Limited Sazabys、10-FEET、back number、flumpool、Fear, and Loathing in Las Vegas、フレデリック、BLUE ENCOUNTER、My Hair is Bad、MY FIRST STORY、MAN WITH A MISSION、Mrs. GREEN APPLE、ヤバイTシャツ屋さん、UNISON SQUARE GARDEN、RADWIMPS、WANIMA、ONE OK ROCK、SPYAIR ほか

- 発売日：2017年4月25日
- 仕様：A4版 672頁
- 価格：100,000円（税込）

この用紙に必要事項をご記入の上、担当者にメールもしくは右記のFAX
番号までご送信ください

FAX：03-5772-8600

ご注文シート

宛先	オリコン・リサーチ(株) ソリューション・ビジネス本部 (担当:)		
ご注文内容	商品名 BiZonline 特別編集『ORICON バンド調査レポート 2017』		
注文数	定価 100,000円（税抜）	数量	
ご注文者	貴団体・企業名	貴部署・お名前	
ご住所	〒		
ご連絡先	TEL	FAX	メールアドレス

お問い合わせ：オリコン・リサーチ株式会社 ソリューションビジネス部：03-6381-7959